

# Die Orgel St. Johann in Schaffhausen

Orgelbau Kuhn, erbaut 1879, verändert 1929 und 1990



## DISPOSITION

Spieltraktur mit Barkerhebel

### I. MANUAL C–F'''

Principal	16'	(1879)
Bourdon	16'	(1879)
Principal	8'	(1879)
Gedeckt	8'	(1879)
Gamba	8'	(1879)
Gemshorn	8'	(1879)
Flauto dolce	8'	(1879)
Quintflöte	5 1/3'	(1879)
Octav	4'	(1879)
Fugara	4'	(1879)
Octav	2'	(1879)
Mixtur 5fach	5 1/3'	(1879/1990)
Mixtur 4fach	2 2/3'	(1879/1990)
Gross Cornett 4f.	5 1/3'	(1879/1990)
Tuba	16'	(1990)
Trompete	8'	(1879)

### II. MANUAL C–F'''

Bourdon	16'	(1879)
Gamba	16'	(1879)
Principal	8'	(1879)
Gedeckt*	8'	(1879)
Viola	8'	(1879)
Spitzflöte	8'	(1879)
Dolce	8'	(1879)
Octav	4'	(1879)
Gemshorn	4"	(1879)
Traversflöte*	4'	(1879)
Quintflöte	2 2/3"	(1879)
Flautino	2'	(1879)
Mixtur 4fach	2 2/3'	(1879)
Cornett 3-5fach	8'	(1879)
Clarinetten*	8'	(1879/1904)
Trompete	8'	(1990)
Tremolo		(1904)

\* im Schwellkasten

### III. MANUAL C–F''', SCHWELLWERK

Lieblich Gedeckt	16'	(1879)
Geigenprincipal	8'	(1879)
Lieblich Gedeckt	8'	(1879)
Wienerflöte	8'	(1879)
Salicional	8'	(1879)
Aeoline	8'	(1879/1990)
Voix céleste	8'	(1904)
Octav	4'	(1990)
Spitzflöte	4'	(1879)
Flûte d'amour	4'	(1879)
Nazard	2 2/3'	(1990)
Octavin	2'	(1990)
Tierce	1 3/5'	(1990)
Plein-jeu 5fach	2'	(1990)
Basson	16'	(1990)
Trompette harm.	8'	(1929)
Oboe	8'	(1990)
Vox humana	8'	(1990)
Tremolo		

### PEDAL C–F'

Principal	32'	(1879)
Principal	16'	(1879)
Subbass	16'	(1879)
Violonbass	16'	(1879)
Harmonikabass	16'	(1879/1990)
Octavbass	8'	(1879)
Flötenbass	8'	(1879)
Violoncello	8'	(1879)
Octav	4'	(1879)
Rohrflöte	4'	(1990)
Nachthorn	2'	(1990)
Rauschbass 3fach	5 1/3'	(1990)
Mixtur 4fach	2 2/3'	(1990)
Posaune	16'	(1990)
Trompete	8'	(1879)
Clarino	4'	(1879)

## KOPPELN:

Man. III–II, Man. III–I, Man. II–I,  
Man. III–P., Man. II–P., Man. I–P.

