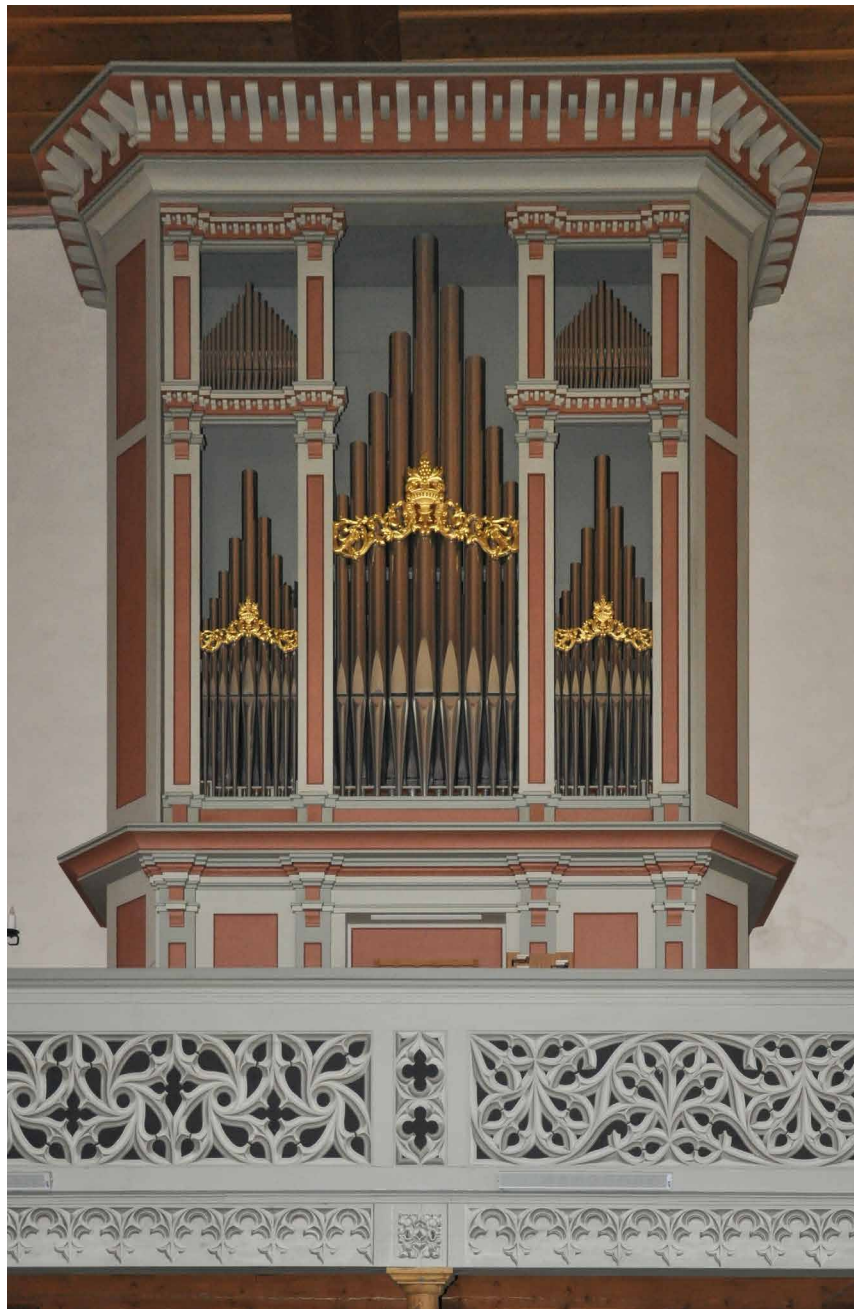


# Die Orgel in der Bergkirche St. Moritz in Hallau

Orgelbau Kuhn, Männedorf, 1978



## DISPOSITION

Traktur mechanisch  
Registratur mechanisch  
Windladen Schleifladen

## MANUALE

1 + Pedal

## REGISTER

13

## MANUAL I, C–G<sup>'''</sup>

Principale B/S	8'
Flauto B/S	8'
Voce umana	8'
Ottava (VIII)	4'
Flauto in Ottava (in VIII)	4'
Cornetto III	2 2/3'
Quintadecima (XV, rep. auf cis <sup>'''</sup> )	2'
Decima nona (XIX, rep. auf fis <sup>'''</sup> )	1 1/3'
Vigesima seconda (XXII, rep auf cis <sup>'''</sup> , cis <sup>'''</sup> )	1'
Vigesima sesta e nona (XXVI + XXIX)	2/3'+1/2'

## PEDAL, C–F<sup>'</sup>

Bassi pedale	16'
Principale pedale	8'
Ottava pedale	4'

## KOPPELN, SPIELHILFEN:

Normalkoppeln I-P  
1 freie Kombination (nach Serassi)

